



MAISON DE PAYS

Expositions permanentes et temporaires

Cette maison remontant au XV^e siècle, agrandie et modifiée au XVIII^e siècle, fut achetée par la commune en 1987. Elle a été restaurée et aménagée avec l'aide des Amis du Vieux Mornant pour accueillir la Maison de Pays, centre d'expositions artistiques et de conservation patrimoniale.

En 2008, un agrandissement a été réalisé côté Nord et Est, restauré par les Amis du Vieux Mornant. Dans la cour, on peut voir une peinture murale d'Elodie IWANSKI (2017), et une reproduction de la statue de Carémi.

This house dates back to the 15th century and was enlarged and modified in the 18th century. It was bought by the town in 1987. It was restored and fitted out with the help of «Les Amis du Vieux Mornant» (Friends of Old Mornant) to house the Maison de Pays, center for artistic and heritage conservation.

In 2008, it was extended on both the north and east sides and restored by the Friends of Old Mornant. In the courtyard, you can see a mural by Elodie IWANSKI (2017) and a reproduction of the statue of Carémi.

La fresque



La cour intérieure est ornée d'une peinture murale d'Elodie Iwanski. Cette fresque représente l'atelier de Jeanne Bardey, sculptrice (élève de Rodin) ayant vécu à Mornant.

The inner courtyard is decorated with a mural by Elodie Iwanski. This fresco represents the workshop of Jeanne Bardey, a sculptor (a student of Rodin) who lived in Mornant.

— ville de Mornant —

